



Anne Sophie Winkelmann

# Machtgeschichten

Ein Buch für Kinder über das Leben mit Erwachsenen

mit Bildern von Gefke Lakoglu



9 783081 708305



Deutsches  
Rotes  
Kreuz



edition  
claus

Der Verlag mit dem Drachen.



# MACHT- GESCHICHTEN

Ein Fortbildungsbuch  
zu Adultismus  
für Kita, Grundschule  
und Familie

Anne Sophie Winkelmann



9 783081 708305

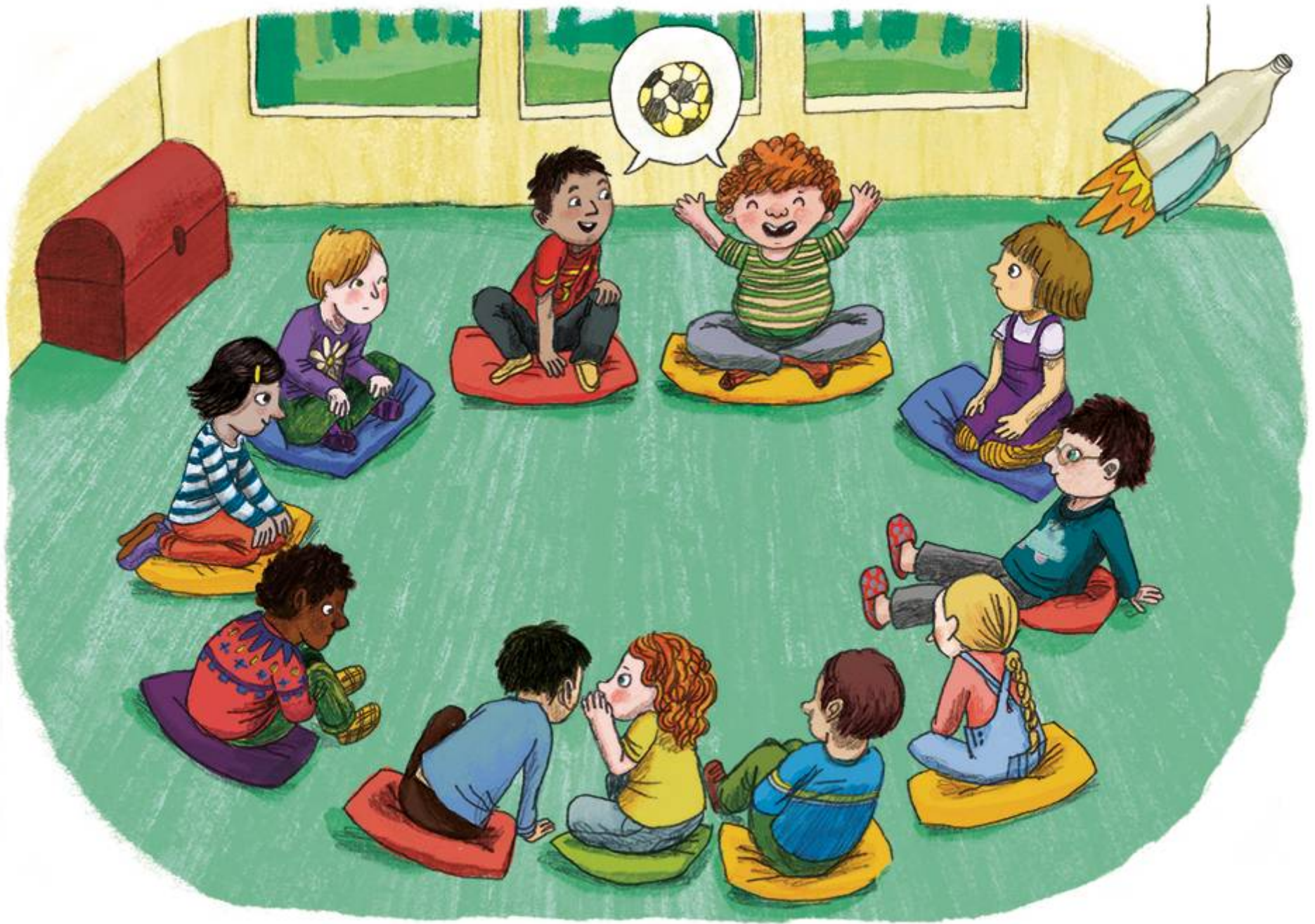


Deutsches  
Rotes  
Kreuz



edition  
claus

Der Verlag mit dem Drachen.





### Reflexionsthemen einzelner Geschichten

#### **Aber nicht die Totenkopfsocke!**

- Strafe und Drohung
- Unterschied von Strafe und Konsequenz
- Bedauern ausdrücken
- Altersentsprechende Erwartungen

Team: Strafe und Belohnung  
Bedauern ausdrücken

Familiensituation:

Mutter und Tochter, in Mexiko geboren,  
leben nun in Hamburg

#### **Dreckig ist glücklich!**

- Gender
- Leben in einer WG
- Sorgen der Erwachsenen
- Wenn Reden zu viel wird
- Eigene Gedanken erkennen, erforschen
- Eigene Themen aus der Kindheit

Team: Reden und Zuhören  
Selbst entscheiden, wann mir kalt ist

Familiensituation:

alleinerziehende Mutter mit Tochter,  
leben zusammen in einer WG

#### **Mit der Höhle unterwegs**

- Respekt vor dem Spiel
- Zeit geben
- getrennte Eltern
- eigene Gedanken erforschen
- Innehalten

Team: Überforderung, Innehalten und gegenseitige Unterstützung

Familiensituation:

Vater mit zwei Kindern,  
Eltern leben getrennt

#### **Fisch und Aufräumen**

- Körperliche Gewalt
- Aufräumen
- Partizipation

Team: Körperliche Gewalt  
Partizipation

Kontext:

Kindertagesstätte, Erzieherin

## Inhalte Fortbildungsbuch

Umgang mit den Geschichten

Umgang mit ganz gewöhnlichen Kinderbüchern

Erzieherische Macht und Adultismus

Ich habe doch gar keine Macht!

Was ist gewaltvolles, grenzüberschreitendes Verhalten?

Was ist Adultismus?

Kinderrechte und Adultismus

Partizipation und Demokratiebildung

Wie Adultismus in Erziehung steckt

Schuld und Beschuldigen

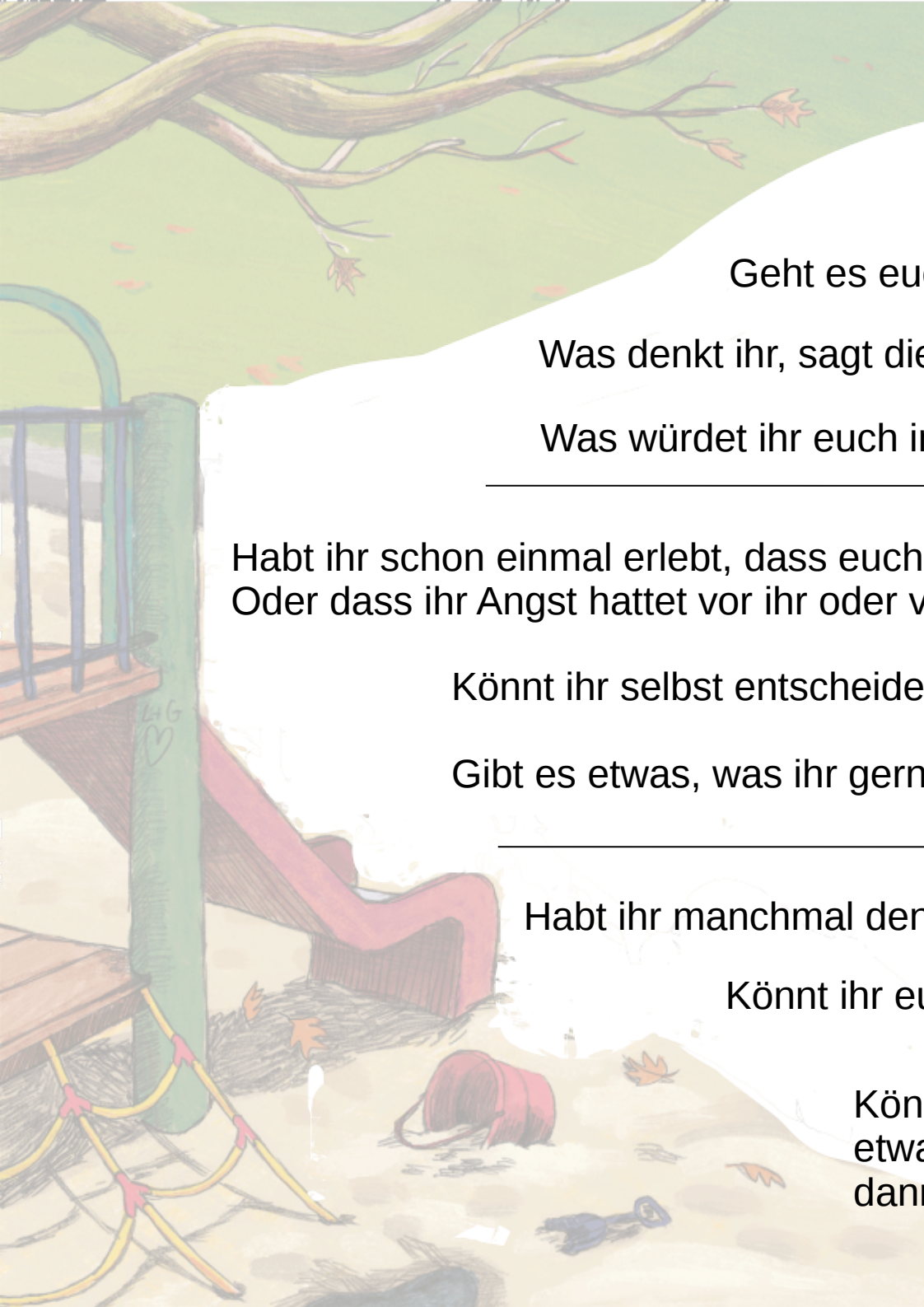
Grenzen

Lob

Strafe

Konsequenzen

Gleichwürdige Beziehungen



Anne Sophie Winkelmann  
Machtgeschichten – ein Buch für Kinder  
über das Leben mit Erwachsenen

Geht es euch manchmal auch so wie Mio?

Was denkt ihr, sagt die Erzieherin jetzt?

Was würdet ihr euch in so einer Situation wünschen?

---

Habt ihr schon einmal erlebt, dass euch eine erwachsene Person weh getan hat?  
Oder dass ihr Angst hattet vor ihr oder vor ihm?

Könnt ihr selbst entscheiden, ob ihr rausgehen wollt oder nicht?

Gibt es etwas, was ihr gerne öfters selbst entscheiden würdet?

---

Habt ihr manchmal den Eindruck, nicht ernst genommen zu werden?

Könnt ihr euch dann beschweren?

Könnt ihr den Erwachsenen sagen, dass ihr etwas nicht mochtet und hören sie euch dann zu?

# Adultismus

**Adultismus** benennt das ungleiche Machtverhältnis zwischen 'Erwachsenen' und 'Kindern', welches die Gesellschaft und die direkten Beziehungen durchzieht und verweist auf die Unterdrückung und Diskriminierung von jüngeren Menschen.

Machtverhältnisse sind zweiseitige Verhältnisse, bei denen die eine Seite über mehr Macht verfügt und Einfluss nehmen kann und die andere Seite dies akzeptiert, keinen Widerspruch erhebt oder trotz Widerstreben zur Duldung oder Befolgung bewegt werden kann (vgl. Hansen / Knauer / Sturzenhecker 2011, S.28).

Wenn die Freiheit und Selbstbestimmung jüngerer Menschen **ungerechtfertigt** eingeschränkt wird

Schützende Macht und unterdrückende Macht

Würde ich mit einer erwachsenen Person auch so sprechen?  
Mit diesen Worten? In diesem Ton

## **Auf dem Weg geht es darum ...**

- den adultismuskritischen Blick im Herzen zu ver-selbstverständlichen
- einen verantwortungsvollen Umgang mit der eigenen Macht zu entwickeln
- neugierig und wohlwollend gemeinsam auf die Forschungsreise zu gehen
- eine Kultur der gegenseitigen Unterstützung und des gemeinsamen Wachsens in Hortteam und Schule zu etablieren

## **Worauf wir dabei achten können ...**

- Nicht in „richtig“ und „falsch“ zu denken
- Schuldzuweisungen erkennen und tiefer dahinter schauen
- Unseren Umgang mit Scham reflektieren
- Mit Verunsicherung umgehen lernen
- Selbstfürsorge! Wie geht es mir gerade? Was ist bei mir gerade los?



# Der Hort als Ort für Gespräche über Adulthood

Beschwerden als solche erkennen und annehmen

- Wie kann ich meinen Blick schärfen?
- Wie können wir uns im Team gegenseitig in dieser Wahrnehmung unterstützen?
- Wie kann ich zuhören, Verständnis ausdrücken und Raum geben ohne in Schuldzuweisungen zu geraten?
- Wen kann ich weiterhin ansprechen? Und wie mache ich das?
- Rollen, Verantwortungen und Grundhaltungen im Gesamtsystem Schule klären!

Miteinander erlebte Situationen aktiv ansprechen

Wie kann ich mein Bedauern über mein eigenes Verhalten ausdrücken?

Wie kann ich Rechtfertigungen vermeiden, zuhören und Raum geben?

Wie kann ich direkte Kolleg\*innen ansprechen?

Grundhaltungen und Reflexionsräume im Hortteam klären!

Beziehungsarbeit als Voraussetzung und Vertrauen als Prozess

# Anerkennung

„Anerkennung ist keine Kommunikationstechnik, sondern eine Gesprächsform, die auf der Fähigkeit und dem Willen des Erwachsenen beruht, offen und sensibel zu reagieren und die innere Wirklichkeit und das Selbstverständnis des Kindes einzubeziehen. Anerkennung ist eine Lebensart oder Einstellung und keine Kommunikationstechnik. Anerkennung zu zeigen bedeutet, sein ganzes Ich zu nutzen, Gefühle ebenso wie Intellekt. Es geht nicht um äußere Handgriffe oder Techniken, sondern um etwas, das von Innen kommt.“

(Berit Bae & Wastad, Oslo, 1992, Berit Bae ist eine norwegische Pädagogin und Psychologin)

„Beziehung gibt es nur, wenn beide Seiten zu Hause sind.“

(Helle Jensen 2020, „Empathie macht Schule“)

A colorful illustration of a playground. On the left, there is a climbing structure with yellow and red ropes. In the center, a red slide curves down to a sandy area. A red bucket is tipped over on the sand. In the background, a large tree with brown branches and some autumn leaves is visible against a light green sky. The overall style is soft and painterly.

## Literatur und Links:

**Hansen, R. / Knauer, R. / Sturzenhecker, B. (2011).**  
Partizipation in Kindertageseinrichtungen. So  
gelingt Demokratiebildung mit Kindern. Bonn.

**Juul, Jesper & Hensen, Helle (2004).**  
Vom Gehorsam zur Verantwortung.  
Für eine neue Erziehungskultur. Düsseldorf and Zürich.

**Liebel, Manfred (2010).** Diskriminiert, weil sie Kinder sind:  
Ein blinder Fleck im Umgang mit Menschenrechten.  
In: Diskurs Kindheits- und Jugendforschung 5. 3: pp. 307-319.  
<https://www.ssoar.info/ssoar/handle/document/35470>

**Richter, Sandra (2013).** Adultismus: die erste erlebte Diskriminierungsform?  
Theoretische Grundlagen und Praxisrelevanz  
<https://www.kita-fachtexte.de/de/fachtexte-finden/adultismus-die-erste-erlebte-diskriminierungsform-theoretisch-grundlagen-und-praxisrelevanz/>


**Ritz, ManuEla (2013).** Adultismus – (un)bekanntes Phänomen: Ist die Welt nur für Erwachsene gemacht?  
In: Wagner, Petra (Ed.): Handbuch Inklusion. Grundlagenvorurteilsbewusster Bildung und Erziehung.  
Freiburg: Herder. pp.165-173.  
<https://situationsansatz.de/publikationen/adultismus-unbekanntes-phaenomen-ist-die-welt-nur-fuer-erwachsene-gemacht/>

**Tanyilmaz, Tuğba and others (2013).** Intersektionale Pädagogik: Handreichung für  
SozialarbeiterInnen, ErzieherInnen, Lehrkräfte und die, die es noch werden wollen.  
<http://ipaed.blogspot.de/materialien/>

Kristof Deák (2016): Mindenki (Sing) (2016). [https://youtu.be/OpilNk\\_jMrE](https://youtu.be/OpilNk_jMrE)  
Toller Kurzfilm!

Gisbert zu Knyphausen. Immer muss ich alles sollen.  
<https://youtu.be/62Ae75BuEyA>  
Musikvideo.

**Deutsches Rotes Kreuz (Hg.).**  
**Winkelmann, Anne Sophie und Neumann, Johannes (2016).**  
Curriculum Was MACHT was?!. Berlin.  
<https://drk-wohlfahrt.de/alle-generationen/kinder/demokratiefoerderung/>

An illustration of a playground scene. In the foreground, there's a climbing structure with yellow and red ropes. To the left, a wooden platform with a blue railing is visible. A red slide curves down from the platform. In the background, a large tree with brown branches and some red leaves is set against a light green sky. The ground is sandy and scattered with some leaves and a red bucket.

Anne Sophie Winkelmann  
Machtgeschichten – ein Buch für Kinder  
über das Leben mit Erwachsenen

Kontakt:

Anne Sophie Winkelmann

[kontakt@machtgeschichten.de](mailto:kontakt@machtgeschichten.de)

[www.machtgeschichten.de](http://www.machtgeschichten.de)

Angebote von Kolleg\*innen:

<https://www.drk-berlin-nordost.de/angebote/demokratie-leben/qualifizierung-fuer-fachkraefte.html>

<https://www.all-about-conflicts.org/n%C3%A4chste-termine/>

<https://samtsemeu.org/>

Bald gibt es mehr Infos zu vielen Akteur\*innen und Referent\*innen unter  
[www.adultismuskritik.de](http://www.adultismuskritik.de)